



БІБЛІОТЕКА ІНСТИТУТУ НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ

ЛІТУРГІЧНІ ПІСНІ

ІЖЕ ХЕРУВИМИ І.

Поволи. Д. БОРТНЯНСЬКИЙ.

Ми та-ем же

же, і же Хе ру ви ми

Ми та-ем-но Хе-ру-ви-мів,

тай но, тай но о бра зу

Хе-ру-ви-мів зсе-бе у-яв-ля-

ю ще. / живо тво ря

Е-мо / Хи-во-твор-

/ живо тво
/ жи-во-

ря - шей
гзор - чий

шей Тройці Три-сва - ту - ю Писнь
чий Тройші Три-сва - ту - ю Пі -

припі - ва ю-ще.

при пі ва ю ще

сню спі - ва - - - - - є - мо.

Віг-кла-дімо ни - ні вся-кі
Вся - кое ни - ні жи - тейское

Вся - ко-є ни - - - - - ні жи - тейское от-ло -

Віг-кла-ді-мо ни - - - - - ні вся-кі

жит-те.
от - ло -

жим по-пе-че

житте - ві тур-бо
от ло- жим попе-че

ві тур-бо
жим по-пе-че

Handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in G major, 4/8 time. The system shows the end of a phrase with the lyrics "А-мін" and "А-мін".

Handwritten musical score for three voices. The lyrics are "Я - ко да Ца - ря всіх пог - і - мем, пог - і - мем." and "Під - німі - мож ми Ца - ря, Ца - ря всіх."

Handwritten musical score for three voices. The lyrics are "Ан - гельски ми не - ви - ди - мо го - ри - но - що його, як Пе ре можця, Ан - гельські чи - ни не -"

Handwritten musical score for three voices. The lyrics are "си - ма, чіп' мі А - ли лу - я, а - ли" and "суто не - ви - ди - мо, А - ли лу - я, а - ли".

Музыка для трех голосов (Сoprano, Алto, Баsсо) в тональности ми-бемоль мажор. Текст: лу-я, а - ли-лу-я. Динамики: p, f.

ІЮСЕ ХЕРУВИМИІ.

Музыка для голосов (Сoprano, Алto, Баsсо) и фортепиано. Темп: Поволни. (Ad libitum). Текст: І - же. Турчанинів. Ми таємно Херу-ру.

Хе-ру-ви-ми таї - ви мів зсе.

бе но таї - но о - бра-зу - ю - бе зсе е у яв ля - є.

Ще - тай - но тай - но
мо, Хе - ру - ви - мів эсе - бе

о - бра зу - ю - ще і жи - ро - тро -
у - я - вля є - мо. і жи - во -

ря - шей, і жи - во - тво - ря - шей Трой -
твор - чій, і жи - во - твор - чій Трой -

ці Трисвя - ту - ю піснь Три - свя - ту - ю
ці Трисвя - ту - ю піс - ню Три - свя - ту - ю

піснь припі - ва - ю - ще Трисвя-ту-ю
 піс - ню сті - ва - є - мо Трисвя-ту-ю

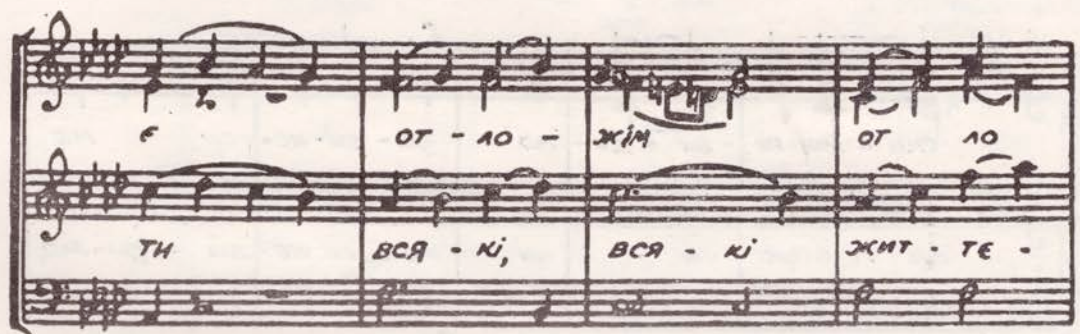
піснь Трисвя - ту - ю піснь при - пі -
 піс - ню Трисвя - ту - ю піс - ню сті -

ва - ю - ще. Вся - ко - є ни - ні
 ва - є - мо Вігма - гі - мо ни - ні

Вся - ко є ни-ні жи - тей - ско - є ог - ло -
 Вігма-гі-мо ни - ні, ни - ні Вся - кі



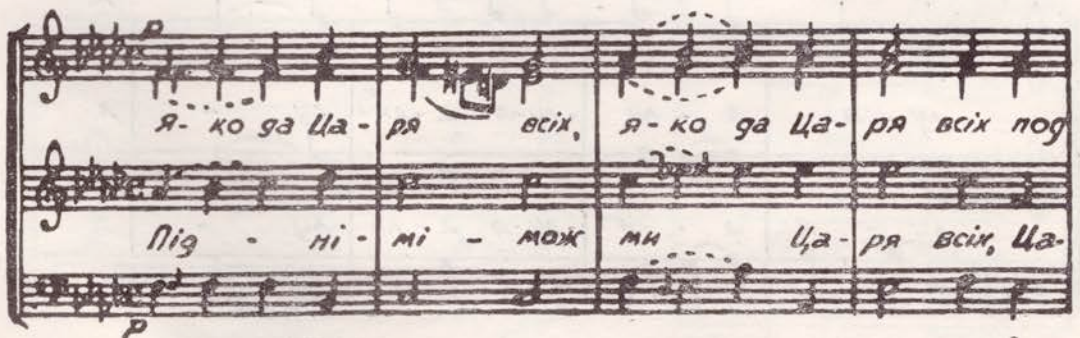
жін от - ло - жін по-пе-че-ні
 вся - кі жит - те - ві тур - бо -



от - ло - жін от ло
 ти вся - кі, вся - кі жит - те -



жін по пе че - ні - є а - мінь.
 ві тур - бо - ти а - мінь.
 рѣ рѣ



я - ко га ца - ря всіх, я - ко га ца - ря всіх под
 Піз - ні - мі - мож ми ца - ря всіх, ца -

1 - мем Ан-гель-ски-ми, ан-гель-
 ря всіх, що Його як пе-ре-мож-ця

ски-ми не-ви-ди-мо до-ри-мо-си-ма
 Ан-гельські чи-ни не-суть не-ви-ди-мо,
 f

до-ри-мо-си-ма чимо-ли А-ли-
 не-суть не-ви-ди-мо, не-ви-ди-мо А-ли

лу-я а-ли-лу-я а-ли-лу-я
 лу-я а-ли-лу-я а-ли-лу-я